               Организаторы Международных и Всероссийских творческих конкурсов

                                                                                                                                                     Президент-Плис Л.А., Директор-Ефремова О.Н.

                                                                                                                                                                                                тел. 8-(912)-808-49-39;

                                                                                                                                                                                                тел. 8-(912)-808-49-28

                                                                                                                                            e-mail: [infofest88@gmail.com](mailto:infofest88@gmail.com),  [infodance88@gmail.com](mailto:infodance88@gmail.com)

                                                                                                                                                                                  сайт: [https://vk.com/triumfdance](https://www.google.com/url?q=https://vk.com/triumfdance&sa=D&source=editors&ust=1638518617367000&usg=AOvVaw14ujH3R-G4pUv596vQptx5)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                             Российский Творческий Союз Работников Культуры г. Москва

                                                    Челябинская Региональная Общественная Организация

                                  “Поддержка танцевального искусства и спорта” Будущее Державы”

                                   Здравствуйте ,Уважаемые коллеги!

Вас приветствуют Администрация фестивальных программ, творческих проектов по организации конкурсов, ЧРОО “Поддержка танцевального искусства и спорта “Будущее Державы” Плис Любовь Алексеевна и Ефремова Оксана Николаевна

Сообщаем Вам ,что все конкурсы проводятся с учетом всех требований Роспотребнадзора.

Будем рады видеть Вас на наших мероприятиях .

**Всероссийская  лаборатория искусств «Устремленные в будущее» г.Челябинск**

**5 февраля 2022 г. ДК Станкомаш ,ул.Тухачевского ,3**

**Начало в 09.00**

Сроки подачи заявок и фонограммы  : **до 1 февраля 2022** ( включительно)***https://fondbd.ru/-1yh1g***

Сроки оплаты участия :  **до 3 февраля 2022** ( включительно) подтверждение  по электронной почте [***infofest88@gmail.com***](mailto:infodance888@gmail.com)

***Цели и задачи***

Лаборатория хореографии проводится среди танцевальных исполнителей Российской Федерации, с целью УКРЕПЛЕНИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА, знакомство с творчеством коллективов России и культурного обмена опытом. Развитие лидерских качеств исполнителей. Основной задачей является развитие ЛИЧНОГО профессионального уровня педагогов, танцоров и их самовыражения. Укрепление взаимоотношений между исполнителями различных танцевальных жанров. Дальнейшее профессиональное ориентирование участников в области ХОРЕОГРАФИИ.

**Участники:**дошкольные образовательные учреждения, общеобразовательные организации, хореографические творческие коллективы, студии, школы искусств и солисты, любой возрастной категории.

***КАТЕГОРИИ :***

* Соло
* Дуэт
* трио
* ансамбли (4 - 8 участников)
* ансамбли (9– 12 чел.)
* ансамбли (13 - 24 участника)
* ансамбли (25 и более участников)

***Возрастные группы:*** до 6 лет, 7 - 9 лет, 10 - 12 лет, 13 - 15 лет, 16 - 20 лет, 21 - 25 лет, от 26 лет и старше (возраст не ограничен), учитель и ученики (без ограничения возраста), смешанная группа.

***Финансовые условия***

* **Соло – 2000 руб.** (соло+ соло, один и тот же участник =3500 руб.)
* **Дуэт – 2500 руб.** .(дуэт +дуэт , те же участники  = 4500 руб.)
* **трио – 800 руб./ участник**( дополнительно, эти же участники=4000 руб.)
* **4 - 8 участников - 700 руб./участник**
* **9-12 участников– 6000 руб.**
* **13– 24 участников – 7500 руб**
* **25 и более участников – 9500 руб.**

По желанию участников .дипломы и кубки  могут быть персонифицированы (именные , сообщать за 5 дней до конкурса)   .

Диплом -150 рублей , в электронном формате 120 рублей

Кубок – 1500 рублей  ,доставка по запросу ,за счет участника

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**СТОИМОСТЬ ОНЛАЙН  УЧАСТИЯ ,ДЛЯ ЖЕЛАЮЩИХ:**

* **Соло ,дуэт, трио – 800 руб.**
* **Ансамбль (с группы) - 1500 руб.**

Стоимость за каждый заявленный номер

**ЖАНРЫ:**

Хореография

Вокал

Оригинальный жанр

Театр мод

Спектакль ( не более 20 мин)

Мюзикл ( не более 20 мин**)**

ВНИМАНИЕ !

Отправить заявку  на участие , прикрепить видеофайл , оплата по реквизитам  и выслать на почту @ infofest88@gmail.com

По желанию участников .дипломы и кубки  могут быть персонифицированы (именные , сообщать за 5 дней до конкурса)   .

Диплом -150 рублей  электронный диплом

Кубок –1500 рублей  , доставка по запросу ,за счет участника

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ СТИЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ****:*

* -Бэби шоу.
* - Детский танец (до 7 лет) ..
* - Современная хореография (джаз модерн, контемпорари).
* -Свободная пластика
* - Эстрадный танец (эстрадно –сценический , эстрадно-спортивный ) .
* -Disco.
* -Танцевальное шоу .
* - Народный танец (танцы народов мира).
* - Народный стилизованный танец.
* - Хоровод.
* - Историко-бытовой танец.
* -Дебют.
* - Трайбл .
* - Восточный танец .
* - Уличные танцы .
* - Классический танец.
* - Бальные танцы.
* -  Lady  Style Dance (рагга джэм , дэнсхолл, Go-Go , вог, вакинг, R&B и др….)
* - Хаус .
* -Танцевальная аэробика .
* -Художественная гимнастика .
* -Мажоретки и твирлинг.
* - Патриотический танец .
* -Черлидинг .
* -Театр мод,
* - оригинальный жанр ,
* - «Рука талантам» - участники с ограниченными возможностями

***КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ***

Критерии судейства содержат ряд подкритериев, каждый из которых оценивается во время выступления одновременно. Приняты следующие критерии:

* ТЕХНИКА;
* КОМПОЗИЦИЯ;
* ИМИДЖ,
* ЗРЕЛИЩНОСТЬ

**Техника**

* Правильное исполнение фундаментальной/базовой техники дисциплины и стиля.
* Демонстрация аутентичности стиля или сущности танца.
* Уровень сложности исполняемых фигур в композиции.
* Точность применяемых базовых и усовершенствованных ритмов.
* Умение использовать танцевальное пространство
* Музыкальность и координация
* Баланс – в Модерне потеря баланса приемлема
* Мышечный контроль
* Растяжка
* Плавность/непрерывность/вязкость/логичность элементов и движения
* Выбор музыки и способность подстроиться под музыку.
* Энергия

**Композиция**

* Движение,
* Фигуры,
* Вариации, разнообразная лексика танца
* Ритм и (где это применимо) рисунок,
* Вариативность и оригинальность использования каждого компонента,
* Использование музыки и музыкальных фраз
* Использование пространства танцевальной площадки
* Соответствие музыки выбранной концепции композиции
* Соответствие исполняемых движений выбранной музыки или теме
* Эмоциональное содержание
* Технический уровень всех танцоров
* Соответствие возраста концепции, движениям и стилю
* Креативность
* Стремление быть разными в разных частях номера
* Драматургия, визуальные или театральные эффекты

**Имидж презентации**

* Самовыражение
* Презентация
* Контакт со зрителем
* Энергетический уровень выступления
* Мощность представления и воздействие на зрителя – очень важные аспекты при оценке критерия Имидж.
* Декорации,
* Костюм,
* Макияж, грим,
* Внешний вид (прическа, тело и костюм) и общая гармония идеи композиции в сопоставлении с музыкой, движениями, костюмом и другими элементами, выбранными для исполняемого танца.
* Индивидуальность
* Точность и синхронность
* Взаимодействие между танцорами

**Зрелищность**

* Зрелищность или воздействие на публику
* Оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи или темы.
* Уместность костюма
* Изобретательные и интересные визуальные эффекты с использованием декораций и интересного дизайна.
* Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков и других интересных эффектов.
* гармония между концепцией, музыкой, хореографией и элементами.
* Весь номер должен соответствовать возрастной категории танцоров
* Раскрывается ли полностью история, тема, концепция, идея или послание через визуальность, эмоциональность, театральность

**Максимальное количество баллов по критериям:**

* Техника=10 баллов,
* Композиция=10 баллов,
* Имидж=10 баллов,
* Зрелищность= 10 баллов.

***Жюри конкурса:***

* Жюри формируется из ведущих специалистов   хореографических ВУЗОВ   и деятелей в области культуры и искусства России
* Конкурсный просмотр пройдет публично.
* Порядок выступлений определяется оргкомитетом конкурса
* Оценка выступления участников производится закрытым голосованием членов жюри.
* В состав жюри не имеют право входить педагоги, подготовившие конкурсантов.
* Участники не имеют права просматривать протоколы конкурсной программы.
* Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.
* В случае, если при подсчете количество баллов одинаковое, окончательное решение выносит Председатель жюри
* Результаты объявляются в день проведения конкурса по хореографии

**Внимание!** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!  В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия без возмещения стоимости организационного взноса и вручения диплома. В подобном случае, в итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации участника

**Каждый заявленный номер оценивается отдельно ( не зависимо ,есть ли в Вашей номинации и возрастной категории соперник или его нет  )**

***НАГРАЖДЕНИЕ***

* Проводится по всем дисциплинам и возрастным группам, т.е. за каждый конкурсный номер! От организаторов подарки.
* **Лауреат 1,2,3  места**- получают диплом + кубок
* **Дипломант 1 места** получают диплом+ кубок
* **Гран-При – диплом +КУБОК**

**Благодарности педагогам**

* **По решению жюри присваивается Спец Приз:**

**-«Лучшая балетмейстерская работа»**

**- «Дети – всерьез!»** , Взрослая категория – **«Мастер»**

**- «Великая команда»**

- **«Восхищение»**

**Дипломы, награды, подарки в другое время не выдаются.**

**Особые условия:**

* Профессиональное  фото  и видеосъемку  осуществляет компания «Киногород» .
* Материалы переданные компанией «Киногород» организаторам могут быть использованы для презентации
* Конкурс проводится публично по номинациям. Председатель жюри назначается оргкомитетом.
* Оценка выступления участников производится закрытым голосованием членов жюри.
* В случае если при подсчете баллов имеет равное место равное количество баллов, окончательное решение выносит Председатель Жюри.
* Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.
* Жюри имеет право: делить статус Лауреата между участниками (кроме Гран-при), назначать специальные дипломы.
* В состав жюри не имеют право входить педагоги, подготовившие конкурсантов.
* Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения
* Участие подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использовании личной информации.
* Видеосъемка  разрешена только своего коллектива   при условии аккредитации в Оргкомитете.
* Ответственность за порчу имущества на территории проведения конкурса  ,несет весь коллектив (участник) в лице  руководителей коллектива.

**ВНИМАНИЕ!!!**

**Вход в зрительный зал для сопровождающих и гостей 100 рублей.**

Участники и руководители коллективов проходят в зрительный зал по браслетам согласно спискам, указанным в заявке. Браслеты выдаются на регистрации в день мероприятия.

**За кулисы сцены вход родителям запрещен в целях безопасного и свободного передвижения участников конкурса!**

**Уважаемые руководители сообщите эту информацию родителям Ваших детей!**

ВНИМАНИЕ!!!!

Заявка считается полной и может быть принята организаторами к исполнению только в том случае если участник(и) в срок **до 03.02.2022**

* подал заявку,
* предоставил фонограмму выступления,
* оплатил взнос.

В случае неисполнения участниками вышеуказанного требования, организатор имеет право не принять заявку. Также организаторы снимают с себя ответственность за дальнейшие проблемы, которые могут возникнуть у участника в процессе проведения мероприятия (отсутствие фонограммы у звукооператора, выступления под фонограмму не надлежащего качества, отсутствие участника в списках регистрации, протоколах, программе).

***РАСПИСАНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ***

Подробное расписание соревнований – за 1-2 дня до мероприятия.

***ТРАНСФЕР***

Трансфер осуществляется по предварительной заявке коллектива за дополнительную оплату.

***ПИТАНИЕ И ПРОЖИВАНИЕ***

***РЕГИСТРАЦИЯ***

Внимание РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ:

Подойдите к регистрации ответственно. Решите все вопросы заранее по телефону

8-912-808-49-28, 8-912-808-49-39 или электронной почте  infofest88@gmail.com

**Внесение изменений (добавление или замена исполнителей, изменение названия композиции, состава участников в групповых номерах) в регистрации после окончания срока регистрации означает двукратное увеличение взноса.**

**Владелец: Любовь Алексеевна П.**

**Номер счета: 40817810972007827364**

**Наименование банка получателя: ЧЕЛЯБИНСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ N8597 ПАО СБЕРБАНК**

**БИК: 047501602**

**Корр. счёт: 30101810700000000602**

**ИНН: 7707083893**

**КПП: 745302001**

**или**

**по номеру карты 4276 1609 5226 9463**

**Копию платежного поручения предъявить в день конкурса на регистрации.**

**В случае неявки участника денежные средства не возвращаются.**

Проживание, питание и проезд иногородних коллективов за счет направляющей стороны по предварительной заявке.